

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۲	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۳۰:۰۷ صبح	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳			
پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه:	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	تاریخ ادبیات (۲ نمره) ۱. الف) شمس قیس رازی ۰,۲۵ ص ۱۶ (ب) حمدالله مستوفی ۰,۲۵ ص ۱۷	۰,۵
۲	الف) نادرست ۰,۲۵ ص ۶۱ (ب) نادرست ۰,۲۵ ص ۱۵	۰,۵
۳	۱. بابافغانی شیرازی ۰,۲۵ ص ۶۱ ۲. مکتب وقوع ۰,۲۵ ص ۵۸ ۳. صائب تبریزی ۰,۲۵ ص ۶۱	۰,۷۵
۴	گزینه «الف» ۰,۲۵ صص ۱۷-۶۱-۱۵-۵۸	۰,۲۵
۵	سبک شناسی (۲ نمره) الف) هندی ۰,۲۵ (ب) عراقی ۰,۲۵ ص ۸۶	۰,۵
۶	الف) درست ۰,۲۵ ص ۸۳ (ب) نادرست ۰,۲۵ ص ۸۲	۰,۵
۷	گزینه «الف» ۰,۲۵ ص ۸۴	۰,۲۵
۸	گزینه «ج» ۰,۲۵ ص ۳۶	۰,۲۵
۹	شماره های ۲ و ۴ هر کدام ۰,۲۵	۰,۵
۱۰	زیبایی شناسی (۶ نمره) گل: ۰,۲۵ صورت او مثل گل است (یا هر پاسخ مشابه که در آن مشابه و مشابه به، به کار رود) ۰,۵ ص ۱۰۳	۰,۷۵
۱۱	گزینه ج ۰,۲۵ ص ۲۷	۰,۲۵
۱۲	دیرنده و پابرجا (هر کدام به تنهایی نیز درست است). ۰,۲۵ ص ۲۹	۰,۲۵
۱۳	۳ مورد (چون، وش، چون) ۰,۲۵ ص ۲۸	۰,۲۵
۱۴	الف) فشرده (بلیغ-اضافی) ۰,۲۵ (ب) گسترده ۰,۲۵ صص ۳۱-۳۲	۰,۵
۱۵	الف) تیغ عشق: تشبیهی ۰,۲۵ (ب) دست عشق: استعاری ۰,۲۵ ص ۷۷	۰,۵
۱۶	سینه ۰,۵ ص ۵۳	۰,۵
۱۷	مکنیه (تشخیص) ۰,۲۵ ص ۱۰۳	۰,۲۵
۱۸	دل لاله / بر سرو ۰,۲۵ باغ جهان / لاله عذاران ۰,۲۵ ص ۱۰۲	۰,۵
۱۹	کهنه کتاب ۰,۲۵ ص ۷۶ خله ۰,۲۵ ص ۷۱	۰,۵

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۲	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۳۰:۰۷ صبح	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳			
پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه:	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۰	الف) مصرحه ۰,۲۵ ص ۷۳ (ب) مکنیه (تشخیص) ۰,۲۵ ص ۷۹	۰,۵
۲۱	خوردن ۰,۲۵ ص ۵۲	۰,۲۵
۲۲	الف) از خود به در شدن ۰,۲۵ (یا هر مفهوم مشابه) عاشق شدن، شیدایی، از خود بی خود شدن (یا هر مفهوم مشابه) ۰,۲۵ بازار شکستن ۰,۲۵ از رونق افتادن، بی اعتبار کردن (یا هر مفهوم مشابه دیگر) ۰,۲۵ ص ۹۶	۱
۲۳	موسیقی شعر (۶نمره) الف) پایه های آوایی معادل «موی دوست» ۰,۲۵ ب) پایه های آوایی معادل «فارغ زین» ۰,۲۵ ص ۹۰	۰,۵
۲۴	الف) مستفعلن ۰,۲۵ فعلون ۰,۲۵ (ب) دولختی ۰,۲۵ ص ۹۲	۰,۷۵
۲۵	گزینه الف ۰,۲۵	۰,۲۵
۲۶	گزینه ج) ۰,۲۵ U U - ۰,۲۵	۰,۵
۲۷	گزینه الف) ۰,۲۵ ب: مفعول ۰,۲۵ مفاعیلن ۰,۲۵ ص ۸۸	۰,۷۵
۲۸	الف) درست ۰,۲۵ ب: نو ص ن می ۰,۵	۰,۷۵
۲۹	الف) پس یا ر (ب) گ نه گر دیم (ج) ب ما بخ شی (د) ک رم آ هان (ه) U _ _ (و) _ _ _ (ز) مفعول (ح) مفاعیلن هر مورد ۰,۲۵ ص ۱۰۶	۲
۳۰	(۱) همسان دولختی ۰,۲۵ (۲) همسان تک پایه ای ۰,۲۵ ص ۸۹	۰,۵
۳۱	نقد و تحلیل نظم و نثر (۴نمره) الف) عراقی ۰,۲۵ (ب) نادرست ۰,۲۵ (ج) کاربرد تخلص در بیت آخر / تکرار / جناس ۰,۲۵ د) جان فشانی برای معشوق / گرایشات عرفان و تصوف / فداکاری عاشق / جاودانگی عشق (یا هر مورد مشابه دیگر) ۰,۲۵ ص ۱۰۰	۱

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۲	رشته: ادبیات و علوم انسانی / علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۳۰:۰۷ صبح	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳			
پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه:	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۳۲	الف) تتابع اضافات ۰,۲۵ (ب) اسکندر بیگ ترکمان ۰,۲۵ (ج) سلسله معنی آرایبی یا شعرا پیرایه بندان هستند. ۰,۲۵ سلسله، پیرایه بندان ۰,۲۵	۱ ص ۸۷
۳۳	الف) تشبیه / سلوب معادله / کنایه / تمثیل / تنا سب (یک مورد کافیست). ۰,۲۵ (ب) فعلاتن: ۰,۲۵ UU __ ۰,۲۵ ج) معنی گرابودن / مضمون سازی / باریک اندیشی / بیان ع شق / جاودانگی ع شق / ارائه خیال خاص و معنی برجسته (دو مورد کافیست). ۰,۵	۱,۲۵ ص ۷۱
۳۴	الف) تشبیه / اضافه تشبیهی ۰,۲۵ ب) فرش زمرّدین (استعاره مصرحه) / مخاطب قرار دادن باد صبا و همچنین مخاطب قرار دادن ابر بهاری (استعاره مکنیه) ۰,۲۵ ج) ایجاز / اختصار / جملات کوتاه / ترکیبات بدیع / استفاده از لغات عربی / در آمیختن مختصات نو و کهن / حذف فعل به قرینه (واژه حذف به تنهایی نیز قابل قبول است). (یک مورد کافیست). ۰,۲۵	۰,۷۵ ص ۵۶
۲۰	جمع نمره	

همکاران گرامی، خدا قوت، تمام موارد درخور اهمیت جهت نمره گذاری در راهنمای تصحیح نوشته شده است،

خواهشمند است جهت رعایت عدالت آموزشی، اوراق دانش آموزان، صرفاً بر اساس راهنمای مذکور تصحیح و بازبینی شوند.

با سپاس از مساعدت همکاران بزرگوار