

<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>مهر</p> <p>آموزشگاه</p> </div>	تاریخ آزمون: ۹۶/۳/۲۳ مدت امتحان: ۹۰ دقیقه شماره صندلی:	<div style="text-align: center;">  <p>باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان غیردولتی هدی (دوره دوم) آزمون نوبت دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۵ تعداد صفحه: ۲ تعداد سؤال: ۳۵</p> </div>	نام و نام خانوادگی: کلیدسئوالات امتحان درس: تاریخ ادبیات ۲ پایه: سوم دبیرستان رشته: علوم انسانی نام دبیر: مریم رضایی
	تاریخ تصحیح: ۹۶/ / () نمره: با عدد () نمره با حروف: () امضای دبیر:		
بارم	شرح سوالات	ردیف	
۰/۵	سستی و ضعف و بی ضابطگی / رواج لغات مغولی / بی سرانجامی و بلا تکلیفی اندیشه های ادبی / پژمردن ذوق ها / بازماندن عواطف شاعران و نویسندگان از خلاقیت (دومورد کافی است)	۱	
۰/۲۵	ستایش قناعت پیشگی	۲	
۰/۲۵	شرح لمعات عراقی	۳	
۰/۲۵	بهارستان	۴	
۰/۵	علاقه تیموریان به ثبت وقایع و کشور گشایی هایشان / ترس فرزنانگان از نابودی ارزش های تاریخی و فرهنگی / ثبت مظلومیت ملت ایران	۵	
۰/۲۵	توجه به تجربیات ساده و روزمره زندگی	۶	
۰/۵	عرفات / محیط اعظم	۷	
۰/۲۵	ب) سفرنامه خیالی	۸	
۰/۲۵	احیای اسلوب قدما	۹	
۰/۲۵	اشعاری با مضمون نامه های دوستانه	۱۰	
۰/۲۵	ج) عبرت نامه	۱۱	
۰/۵	به سبب هجویات و هزلیات نیشدار و مرثیه های ساده و دردناک	۱۲	
۰/۷۵	تاسیس مدرسه دارالفنون / رواج صنعت چاپ / ترجمه و نشر کتب و آثار فرهنگی / رواج روزنامه نویسی / رفت و آمد با اروپاییان و اعزام دانشجو / ضرورت روی آوردن به دانش و فنون جدید (۳مورد)	۱۳	
۰/۷۵	آزادی. قانون. وطن. تعلیم و تربیت. توجه به علوم و فنون. توجه به مردم (۳مورد)	۱۴	
۰/۵	آزادی و وطن	۱۵	
۱	۱. امثال و حکم: شامل ضرب المثل ها و تعبیرات فارسی با شواهدی از نظم و نثر ۲. لغت نامه: مفصل ترین کتاب لغت و حاوی اطلاعاتی درباره اسامی خاص تاریخی و جغرافیایی	۱۶	
۰/۵	سیاست و مسائل حاد اجتماعی	۱۷	
۰/۵	رنج دهقان و کارگر / فاصله طبقاتی زیاد / ظلم و فساد دولتیان / عقب ماندگی کشور / رواج نادانی و خرافات	۱۸	
۱	عرصه مسلم هنری عارف. به دلیل آگاهی به موسیقی و داشتن صدای خوش تصنیف را با مهارت و امتیاز بارز برای بیان مقاصد و مضامین ملی به کار گرفت. تصنیف های میهنی ساده و صمیمی.	۱۹	
۰/۵	ایرج میرزا. به دلیل سبک جدید و مردم پسند	۲۰	

